



## **Técnicas conversacionales para la recogida de datos en investigación cualitativa: La historia de vida (I)**

María Teresa Meneses Jiménez (1), Alejandra Cano Arana (2).

(1) Servicio de Cirugía del Hospital Nuestra Señora de Sonsoles; (2) Unidad de Bioestadística Clínica. Hospital Ramón y Cajal.

Comenzamos en este la exposición de la última tercera y última técnica conversacional para la recogida de datos en la investigación cualitativa: la historia de vida.

La historia de vida se ha consolidado como una de las fuentes más eficaces de obtención de datos, dentro de los documentos biográficos.

En este capítulo se expone el origen de esta técnica, así como los diferentes enfoques que puede tener y la diferencia entre la historia de vida y los relatos de vida.

### **INTRODUCCIÓN**

El trabajo cualitativo a través de documentos personales no es algo nuevo ni circunscrito al ámbito de las ciencias sociales. La historia oral es tan vieja como la historia misma, aunque hasta hace relativamente poco tiempo no había adquirido el significado y la importancia que actualmente tienen, constituyéndose como un material de primera magnitud en el campo de la investigación cualitativa. Así, Thomas y Znaniecki, cuando hablan dentro de la metodología cualitativa de los documentos humanos, señalan a las historias de vida como una de las fuentes más eficaces de obtención de datos dentro de los documentos biográficos.

El origen del género biográfico encuentra registros en la historia antigua, siendo de larga tradición en la historia de la cultura, remontándose a la antigua Grecia y al esplendor del Imperio Romano, a pesar de que no se consideren parte de la terminología científica hasta los albores del siglo XVII. En el estudio de Rojo se afirma que las primeras manifestaciones literarias de carácter biográfico, que se remontan a varios siglos antes de Cristo, recreaban la vida de determinados tipos humanos o de personajes insignes. Se podía considerar que se ajustaban a lo que hoy denominamos biografías. Considerando la aparición de la autobiografía, más tardía, y paralela a la formación de la identidad al proceso de autoconciencia del ser humano que se manifiesta en la escritura.

Desde el punto de vista del estudio histórico y científico de las historias e vida, Rojo aborda su estudio como método, distinguiendo diversas etapas a través del tiempo. Así, el nacimiento y auge

del método hay que enmarcarlo en los cambios culturales producidos en Norteamérica como consecuencia del fenómeno de la industrialización y urbanización, en el que se vio arrollada la población estadounidense. Hace su aparición así una moral individualista y progresista, y donde el hombre de la calle, el hombre común, se convierte en auténtico protagonista del cambio social. La Universidad de Chicago promovió activamente esta perspectiva, de modo que, sus investigaciones, utilizaron los documentos personales como forma de acercamiento al estudio de los problemas. Sin embargo, el periodo englobado en II Guerra Mundial, y los años siguientes supusieron un grave declive del método de las historias de vida, que pasó a ocupar un puesto secundario en la investigación.

Será en los años sesenta cuando se detecte un interés nuevo y renovado de los investigadores por el uso de las historias de vida como instrumento heurístico. Balán atribuye este florecimiento al cambio de rumbo que comienza a experimentar la ciencia social contemporánea. Se entonces, cuando se comience a apreciar que frente a una ciencia social construida tomando como modelo la ciencia físico-natural, adquiere de nuevo una creciente importancia la ciencia social humanística, la tradicional visión empírica cuantitativa deja paso a la perspectiva cualitativa que a finales del siglo pasado había desarrollado Weber. Será en los años ochenta cuando se concreten diversas formas de revalorización del método, pues según Sarabia en el IX Congreso Mundial de Sociología, celebrado en 1978 en Upsala, "marcó el punto de arranque de la veloz expansión actual del uso de las historias de vida como instrumento de reflexión teórica y de práctica metodológica". Encontrando a partir de este momento de ebullición de las ciencias sociales en el siglo XIX, el interés por la búsqueda de la propia identidad que enlazara en mundo interior con el exterior, siendo la Escuela de Chicago donde estas preocupaciones tienen su nacimiento simbólico.

Realizada esta revisión histórico-teórica sobre las condiciones del nacimiento y auge de las historias de vida entre la diversidad de escuelas de pensamiento en el campo sociológico y antropológico, encontramos la razón de ser del desarrollo de las historias de vida dentro del campo enfermeros, ya que será través de este enfoque cualitativo pretende describir la experiencia subjetiva ante las diferentes dimensiones de la salud. A pesar de que la historia de vida es un método de investigación cualitativa, todavía poco utilizado en enfermería, Leininger resultará entre las primeras en defender la aplicación de métodos etnológicos cualitativos, en especial la etnoenfermería, para estudiar los cuidados. La etnocencia es uno de los métodos etnológicos rigurosos utilizados en la antropología para obtener conocimiento sobre enfermería.

Como ejemplos de aplicación específica y de extensión de su terreno original de trabajo se puede anotar que la etnografía fue incorporada al campo del cuidado de la salud por enfermeras antropólogas como Aamodt (1982), Leininger (1969) y Ragucci (1972). Estas investigaciones se encauzaron hacia el examen de los efectos de la cultura en la salud, Davis (1992). En el campo de la educación, existe toda una tradición en Gran Bretaña (Woods, 1987). En América Latina,



encontramos entre otros, Edwards, 1990; Assael y Newman, 1991; Balderramade Crespo y otros, 1982; Rockwell y Espeleta, 1980; Parra Sandoval, 1986,1987).

En estos trabajos según Marriner, se insta a buscar, descubrir, comprender e interpretar las circunstancias del comportamiento de las personas en torno al cuidado. En esa búsqueda juiciosa las mismas personas se comprometen con los profesionales de enfermería, a desvelar sus significados y a enseñar propositivamente las creencias y prácticas que guían sus modos de pensar y de actuar frente al cuidado de su salud.

El enfoque biográfico se va a utilizar en estudios limitados a grupos más débiles o a problemáticas sociales próximas a la marginación. La crisis del naturalismo en las ciencias sociales hace replantearse nuevas perspectivas metodológicas y ontológicas en el papel de las historias de vida y de otros documentos personales.

La realidad es subjetiva y múltiple y puede verse desde diferentes perspectivas; los significados también son múltiples y se derivan de las percepciones, experiencias y acciones en relación con los contextos sociales y culturales.

A través del desarrollo y evolución conceptual de la enfermería, se abren nuevos desafíos entre los que Vasquez afirma que será a través del nuevo interés desarrollado por la historia de nuestras vidas, que la enfermería pretenderá describir la experiencia subjetiva ante las diferentes dimensiones de la salud. Intentando acceder al descubrimiento de cuidados fundados y basados en las personas, ya que se emplean principalmente datos centrados en los informantes, los protagonistas de su propia historia y no en las convicciones o prácticas del investigador.

## **LA HISTORIA DE VIDA COMO MÉTODO BIOGRÁFICO**

Las historias de vida, como método biográfico, pretenden conocer la perspectiva de los actores en los procesos de cambio, le ponen voz a lo que a menudo no la tiene. Dada la influencia de la investigación cualitativa, en las ciencias enfermeras, se van a ver con cierta frecuencia aspectos que no son los institucionales. El enfoque humanista del método biográfico dará la perspectiva del otro, dará voz y le dejará hablar.

Bajo el mismo término se esconden en realidad técnicas que, aun compartiendo supuestos comunes, son bien distintas en su aplicación. La elección de unas u otras dependerá de la adecuación al objeto de investigación. Casi todos los autores recurren a la clasificación originaria de Allport.

Clasificación Material Biográfico	
Documentos en primera persona, proporcionados por el individuo	Documentos en tercera persona, sobre un individuo en cuestión:
Autobiografías Diarios y anotaciones diversas (agendas, memorias) Cartas Documentos expresivos (composiciones literarias, artísticas, poéticas, etc.) Manifestaciones verbales obtenidas en entrevistas, declaraciones espontáneas Cuestionarios libres	Estudio de casos Historias de vida Biografías.

Allport G. The Use of Personal Documents in Psychological Science 1ªed. Nueva York: Social Science Research Council; 1942. Bulletin 49.

### Delimitación terminológica

El método biográfico se respalda en numerosas tradiciones académicas y nacionales, especialmente americana y francesa, lo que ha generado cierta confusión terminológica y difícil delimitación conceptual. Según Pujadas, es habitual que un mismo término se utilice para designar técnicas distintas:

- El relato de vida es una representación más cercana a una entrevista estructurada. Trata de recoger un número de relatos que tengan representatividad, a partir de una tipología de los sujetos que integran el universo. Tiene un carácter menos subjetivista, no se centra tanto en la persecución de la lógica interna de una vida. La acumulación de relatos permite categorizar la información y establecer comparaciones. Estos relatos se recogen mediante entrevista, que recibe entonces el nombre de entrevista biográfica, y que, como el resto de las entrevistas, admite diversos grados de formalización. Finalmente, los contenidos pueden referirse a la totalidad de la biografía o restringirse a ciertos contenidos temáticos.
- La historia de vida corresponde a la metodología del “estudio de caso”, se trata de recoger en su totalidad el relato de la vida de una persona, a la que se considera por distintos motivos como “informante clave”. Se recoge durante un largo período de tiempo por aproximaciones sucesivas, debido a su amplitud. La historia de vida tiende a la exhaustividad, y se suelen además emplear otros documentos o testimonios que corroboren o amplíen la información recogida. Esta posibilidad se utiliza cuando disponemos de un relato biográfico excepcionalmente rico y que corresponda a un sujeto realmente singular.
- Historia de vida de caso único es el relato de la trayectoria vital de un único sujeto.

- Historia de vida paralelos estudian unidades sociales amplias. Por ejemplo una comunidad a través de los relatos biográficos de varios de sus miembros.
- Historia de vida cruzadas consiste en hacer converger los relatos de las experiencias personales hacia un punto central de interés, hacia un tema común, del que todos los sujetos han sido a la vez protagonistas y observadores.

Según las enseñanzas de Pujadas sobre estas técnicas, encontramos una serie de diferencias que se muestran a continuación:

Diferencias entre Historia de vida y Relatos de vida			
	Objetivo	Recogida de información	Características
Historias de Vida	Recoger en su totalidad la vida de una persona a la que se considera "informante clave"	A través de entrevistas abiertas sucesivas	Busca exhaustividad Se completa con otros documentos o testimonios
Relatos de Vida	Recoger un determinado número de relatos considerados representativos	A través de entrevista biográfica más o menos estructurada	Permite categorizar la información y hacer comparaciones mediante la acumulación de relatos

Aceves Lozano JE. Historia oral e historias de vida. Teoría, método y técnicas. Una bibliografía comentada. 2ª ed. México: Ciesas; 1996.

## BIBLIOGRAFÍA

Aamodt, Agnes M. Care and Culture: An Introspective Commentary. Western Journal of Nursing Research. 2001; 23(8): 812-817.

Aceves Lozano JE. Historia oral e historias de vida. Teoría, método y técnicas. Una bibliografía comentada. 2ª ed. México: Ciesas; 1996.

Allport G. The Use of Personal Documents in Psychological Science 1ªed. Nueva York: Social Science Research Council; 1942. Bulletin 49.

Balán J. et al. Las historias de vida en ciencias sociales. Teoría y técnica. Buenos Aires: Nueva Visión; 1974.



Leininger M. Transcultural nursing: concepts, theories and practices. New York: John Wiley and Sons; 1978.

Marriner-Tomey A, Raile Alligow M. Modelos y Teorías en Enfermería. 4ª ed. Harcourt Brace; Madrid: 1999.

Pujadas Muñoz JJ. El método biográfico: El uso de las historias de vida en ciencias sociales. CIS; Cuadernos Metodológicos nº 5, Madrid, 1992.

Rojo A. Los documentos personales en la Investigación sociológica: historias de vida, relatos, biografías, autobiografías. Su diferenciación y pertinencia. Revista general de información y documentación. 1997; 7(2): 385-395.

Sarabia B. Documentos personales: historias de vida. En: García Ferrando M, Ibáñez J, Alvira F, (comps). El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de investigación. Madrid: Alianza Editorial; 1986.

Taylor SJ, Bogdan R. Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Barcelona: Paidós; 1987.

Thomas W, Znaniecki F. The Polish Peasani in European America. Urbana: University of Illinois Press; 1984.

Vásquez ML. Desarrollo conceptual en enfermería: evolución, tendencias y desafíos. Avanc Enferm 2006; 24: 73-81.